



## 新しいナイトライフとエンタメのスタイルを福岡に。 世界トップレベルのコンテンツが作り出すカルチャーの融合施設。 「010 BUILDING」2022年12月1日（木）オープン。

株式会社Zero-Ten（本社：福岡県福岡市、代表：榎本二郎）は、食とエンターテインメントを融合したカルチャー発信の複合施設「010 BUILDING」（ゼロイチゼロ ビルディング）を福岡市博多区に2022年12月に開業します。地上3階建てのビルには、食事を楽しみながら日本初上陸、NYで最もクールなナイトスポットと言われる「THE BOX」\*のショーの世界に浸るイマーシブシアターの他、有名シェフやバーテンダーが手掛けるレストランとバーがオープン。世界トップレベルのアート、エンターテインメント、フード、カクテルの融合を通じて、国内未知の新しい体験を提供し、福岡の街に新たなカルチャーを創り出すことを目指します。街の賑わいを取り戻すだけでなく、グローバルスタンダードの新たなカルチャーと経済活動が生まれる拠点となります。

\* 2021年ニューヨークのナイトスポットベスト10に5位でランクイン <https://nox-agency.com/new-york/guides/best-nightclubs-new-york>

### 施設コンセプト

#### 国や文化の枠を超えたコラボレーション。

ここでしか味わえない体験を提供するため、国や文化の枠を超えたコラボレーションを行いました。新しいカルチャーを生み出し、福岡の街をもっと面白い街にする。Zero-Tenが持つネットワークや経験を結集し、アートやエンターテインメントがもっと日常で当たり前になるようにさまざまなイベントやプロジェクトを開催していきます。

#### 福岡を文化的な都市にアップデートさせるために

010 BUILDINGは博多と天神、福岡都市圏の中心を構成する2つのエリアの中間に位置し、年間1,600万人（※1）を集客する大型商業施設に隣接しています。2023年3月27日（予定）には徒歩圏内に福岡市営地下鉄の櫛田神社前駅が開通予定と今後さらに発展が見込めるエリアで開業いたします。

本事業は、都心部の那珂川で川に向かって開かれたまちづくりを進める福岡市のプロジェクト「リバーフロントNEXT」(※2)の考え方を踏まえ、川沿いで賑わいの創出や都心部の回遊性向上に貢献できるものと考えています。



※1 キャンナルシティ博多のコロナ前の年間利用客数（福岡地所調べ）

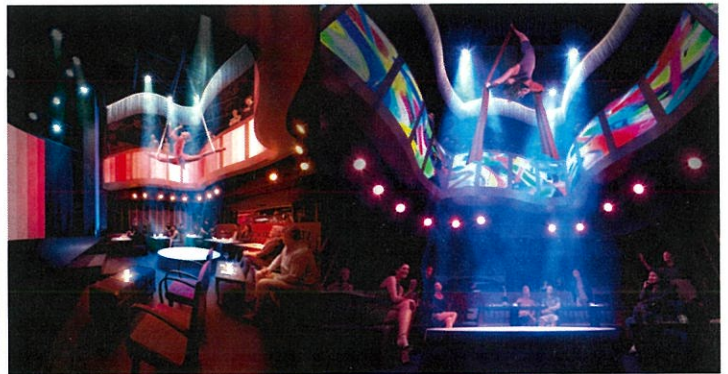
※2 リバーフロントNEXT 都心部の回遊性向上を図るため、那珂川沿いの須崎公園から清流公園までのエリアにおいて、これまでの川に背を向けていたまちの造りを、川に向かって開かれたまちに誘導していく福岡市の取組み

## イマーシブシアター「THEATER 010（シアターゼロイチゼロ）」

NY、Londonで最もExclusiveなクラブ「THE BOX」を手掛けるOTBAがプロデュースするショーが日本初上陸！Zero-TenとコラボレーションしTHEATER 010を企画。

2FのTHEATER 010は、従来の演劇鑑賞スタイルではない「イマーシブシアター（Immersive Theater）」と呼ばれる話題の体験型エンターテインメントです。食事しながら、「THE BOX」がディレクションする世界トップレベルのショーを観ることができます。「THE BOX」とはのNY、LondonでHotなクラブを手がけているOTBA\*のプロダクションチームです。彼らがプロデュースするショーは日本初上陸、アジアでも唯一の施設の施設です。新たなナイトスポットとエンターテインメントのスタイルを福岡からお届けします。

\*<https://www.otbamusements.com/>



### <イマーシブシアターについて>

2000年代にロンドンから始まり、以降ニューヨークを中心に注目を集めている体験型演劇作品の総称。「観客が客席に座り、ステージ上の演者を鑑賞する」伝統的な演劇スタイルを、「観客が自ら行動し、演者と同じ空間に同居しながら物語の一部として作品に参加する」形式へと転換し、綿密な空間設計や五感を刺激する演出を通じて、観客を物語の世界に深く没入させることを特徴とします。

### <初回演目について>

開業時の演目は「PHEROS（フェロス）」。福岡の12姉妹都市が、各地の象徴的なテーマでインスパイアされます。

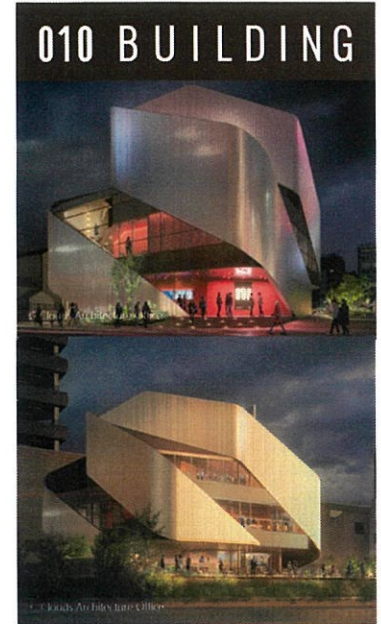
「PHEROS（フェロス）」とは古代エジプト時代に存在したアレクサンドリア大灯台、エロス、フェロモンを合わせた造語。福岡に光をもたらす神秘的でかつ情緒的、刺激的な施設になってほしいという願いを込めています。

「THEATER 010」は、NYの「THE BOX」と同様にシアター内はSNS禁止となります（入店時にお客様のスマホ等のカメラにテープを貼らせていただく予定です）。実際に訪れないと分からない素晴らしい体験の詳細は公式サイトでも非公開なことが多いです。すべてを知るには現地で、その目で、ご体験ください。

## 施設概要

革新的なデザインと、ロケーションを活かした広いテラスや眺望。  
リバーサイドの新たなランドマークに。

施設名称： 010 BUILDING (ゼロイチゼロ ビルディング)  
所在地： 〒812-0018 福岡県福岡市博多区住吉1丁目4-17  
交通： JR博多駅より徒歩約10分、車で約5分  
構造・規模： 鉄骨造・地上3階  
面積： 敷地面積 約974.18㎡、延べ床面積 約1,238.18㎡



### <フロア構成>

階数	業態	営業時間 (予定)	席数
1F	レストラン	18:00-24:00	店内54席、テラス19席
2F	バー	18:00-24:00	32席
2F	THEATER 010	18:00-27:00	70席
3F	ファインダイニング	18:00-24:00	18席(うち個室4席)
3F	THEATER 010 VIP	18:00-27:00	30席

### <設計デザイン>

本ビルは、NASA火星住居プロジェクトやNY市9.11メモリアルなど数々のコンペティションで入賞し、世界で活躍する建築ユニットCLOUDS AO (クラウド・アオ) がデザイナー・アーキテクトを担当しました。福岡に突如発生した螺旋のエネルギー体をイメージしたアジトをイメージした印象的な外観に加え、エントランスのスカーレットレッドが大人の夜を演出します。建物内は外観とのギャップに魅了され、先進的なデザインとオーセンティックなデザインの融合を体感していただけます。また、設計監理と2F・3Fイマージブシアター (THEATER 010) の内装は福岡のチームが担当。銘建工業本社事務所で日本建築学会作品選奨を受賞、その他九州でさまざまな建築に携わるNKS2、隈研吾氏のもとでエースホテル京都や御園座など最先端の商業・文化施設を手がけた中原拓海氏がタッグを組みました。



【デザイナー・アーキテクト】 Clouds Architecture Office / New York

<https://cloudsao.com/>

設計・デザイン・リサーチ分野の知見を統合する創造性に焦点をあてた活動を目的に2010年ニューヨークにて設立される (メンバー 曾野正之・祐子、オスナップ・ルダケヴィッチ)。理念と知覚体験をベースとした設計手法と徹底したプロセス重視のアプローチにより住宅、公共施設、パブリックアートから宇宙建築に至る幅広い設計に携わる。プロジェクトはアメリカ建築家協会、ニューヨーク市、アメリカ航空宇宙局 (NASA) などにより受賞。



【エグゼクティブ・アーキテクト/シアターデザイン】 NKS2 Architects/福岡

<https://nksarc.com/>

銘建工業本社事務所で日本建築学会作品選奨を受賞。その他九州でさまざまな建築に携わる福岡を拠点とする一級建築士事務所。“しなやかな構造”をテーマに、特徴ある個人住宅をはじめオフィス、クリニック、公共の庁舎や学校、保育園、客船ターミナルなど、公共から民間まで大小様々な建築を手掛ける。



【エグゼクティブ・アーキテクト/シアターデザイン】 中原 拓海/福岡

<https://tnakahara-archi.com/>

建築家。1987年福岡県生まれ。2013年九州大学大学院終了後、隈研吾建築都市設計事務所に入社し、新風館 (エースホテル京都を中心とした複合商業施設) や御園座 (名古屋の歴史ある劇場) など大規模商業施設を中心に様々なプロジェクトを担当。2020年に中原拓海建築設計事務所を設立。2022年8月に福岡市天神に開通した因幡町通り地下通路 (yHa architects) の内装設計も担当。

## スタッフ衣装

### 福岡発のアパレルブランド「ミノトールインスト」がスタッフ衣装を担当

イタリアやフランスの見本市やコレクションにも進出する福岡発のアパレルブランド「ミノトールインスト」がスタッフ衣装をデザイン。さまざまなテキスタイルや加工技術を駆使し、心地よい風合いと高い機能性を両立させたモノづくりが魅力のブランドらしい機能的でシンプルな衣装でサービスを提供します。

MINOTAUR INST.

## ティザーサイト公開

### これまでにない施設、010 BUILDINGでしかできない体験を。本日10月20日（木）サイトオープン！

「010 BUILDING」すべての店舗の予約は、ウェブサイトで完結します。THEATER 010の演目情報やトピックスなどの最新情報も公式サイトのみで紹介いたします。  
※予約開始は11月以降予定しております。別途お知らせいたします。

<公式サイト> <http://www.010bld.com>



## 運営会社情報

### Dare To Create Culture, We Are Different.

アートやカルチャーで福岡をもっと面白い街に。

会社名： 株式会社Zero-Ten (<https://zeroten.jp/>)  
本社所在地： 〒812-0000 福岡県福岡市博多区祇園町8-13 第一プリンスビル1F  
代表者： 榎本 二郎  
設立： 2011年9月9日  
事業内容： 映像制作、アートキュレーション、イベント企画・運営、空間演出・デザインなど

## 本リリースに関する素材ダウンロード先



<https://onl.sc/cxSnBWC>

★11月に内覧会やオープン情報詳細の発信を予定しています

本件に関するお問合せ先  
「010 BUILDING」メディア内覧会事務局 大城 (070-4566-3270)、佐々木 (090-6748-8215)、城島  
TEL: 03-6849-2812 FAX: 03-5457-0399 Email: [info@pr-office.jp](mailto:info@pr-office.jp)

## グローバル×ローカル(福岡) をコンセプトに新しいナイトライフとエンタメが体験できる世界トップレベルのコンテンツが作り出すカルチャーの融合施設「010 BUILDING」2022年12月1日(木)博多に誕生!!



「アートとエンターテインメントの力で街をもっと面白くする」をミッションに掲げ、総合的なプロデュースを行うクリエイティブ集団である株式会社 Zero-Ten (本社：福岡県福岡市、代表取締役：榎本二郎、以下当社)は、食とエンターテインメントを融合した**カルチャー発信の複合施設「010 BUILDING」(ゼロイチゼロビルディング)**を、2022年12月1日(木)福岡市博多区に開業します。地上3階建てのビルには、食事を楽しみながら日本初上陸、NYで最もクールなナイトスポットと言われる「THE BOX」\*1のショーの世界に浸るイマーシブシアターの他、有名シェフやバーテンダーが手掛けるレストランとバーがオープン。世界トップレベルのアート、エンターテインメント、フード、カクテルの融合を通じて、国内未知の新しい体験を提供し、福岡の街に新たなカルチャーを創り出すことを目指します。

オープンに先立ち、11月24日(木)にメディア向け内覧会を開催いたしますのでご案内申し上げます。

<公式サイト> <http://www.010bld.com>

### 施設コンセプト

「010 BUILDING」は博多と天神、福岡都市圏の中心を構成する2つのエリアの中間に位置し、年間1,600万人\*2を集客する大型商業施設「キャナルシティ博多」に隣接しています。2023年3月には、徒歩圏内に福岡市営地下鉄の新駅「櫛田神社前駅」が開通予定で、今後さらに発展が見込めるエリアです。また、本事業は、都心部の那珂川で川に向かって開かれたまちづくりを進める福岡市のプロジェクト「リバーフロントNEXT」\*3の考え方を踏まえ、経済活動が生まれる拠点となることで川沿いでの賑わいを創出し、都心部の回遊性向上に貢献できるものと考えています。

キーワードは**グローバル×ローカル(福岡)**。ここでしか味わえない体験を提供するため、国や文化の枠を超えたコラボレーションを行うことで新たなカルチャーを生み出し、福岡の街をもっと面白い街にする、がコンセプト。当社ならではのネットワークや経験を結集し、アートやエンターテインメントがより日常的なものになるように様々なイベントやプロジェクトを開催していきます。

### イマーシブシアター「THEATER 010 (シアター ゼロイチゼロ)」

2階のイマーシブシアター「THEATER 010」では、ニューヨーク・ロンドンで話題沸騰のイマーシブシアタークラブ「THE BOX」を手掛ける世界的クリエイティブチームの「**Outside The Box Amusement** (以下OTBA)」と、当社がコラボレーション。世界トップレベルのショーを食事を楽しみながら楽しめます。「OTBA」がプロデュースするショーは日本初上陸、アジアでも唯一の施設となります。従来の演劇鑑賞とは異なる、来店された方にしか分からない特別な体験はイマーシブシアターと呼ばれ、2000年代にロンドンから始まり、以降ニューヨークを中心に人気を集めている体験型シアターです。五感を刺激する演出を通じてショーの世界に深く没入することができます。

### フード/ドリンク

その他、フード・カクテルでもグローバルに活躍するシェフやバーテンダーが監修する店舗が登場します。世界的に注目を浴びるシェフが手掛けるレストランは、1階には広々とした開放的なテラス席をもつダイニングレストラン、そして、3階にはファインダイニングがオープン。さらに、2階には世界トップクラスのバーテンダーによるバーを設け、特別な時間を提供いたします。

### 建築デザイン

リバーサイドの新たなランドマークとなる革新的なデザインは、世界で活躍する建築ユニットCLOUDS AO (クラウドズ・アオ)が手掛け、設計監理やシアター内装は福岡のチームが担当しました。ロケーションを活かした広いテラスや眺望が魅力です。

### 内覧会

メディア内覧会では、施設の概要についてご説明させていただくとともに、レストランのメニューをご試食、イマーシブシアターのショーもご体感いただけます。ご多忙とは存じますが、万障繰り合わせの上、何卒ご参加賜りますようお願い申し上げます。

\*1 2021年ニューヨークのナイトスポットベスト10に5位でランクイン <https://nox-agency.com/new-york/guides/best-nightclubs-new-york>

\*2 「キャナルシティ博多」のコロナ前の年間利用客数 (福岡地所株式会社調べ)

\*3 「リバーフロントNEXT」都心部の回遊性向上を図るため、那珂川沿いの須崎公園から清流公園までのエリアにおいて、これまでの川に背を向けていたまちの造りを川に向かって開かれたまちに誘導していく福岡市の取組み

## 「010 BUILDING」メディア向け内覧会開催概要

開催日時： 2022年11月24日（木） **13:00～16:00 (12:40～受付開始)**

開催場所： 福岡県福岡市博多区住吉1丁目4-17 「010 BUILDING」

MAP <https://goo.gl/maps/sHzF8mzieLMfPPiz7>

登壇者： 株式会社Zero-Ten 代表取締役 榎本二郎、OTBA クリエイティブディレクター、  
010 BUILDING建築家、入居レストランオーナー、入居BARプロデューサー他

内容： 施設コンセプト・店舗の説明  
施設内覧ツアー  
商品のご試食及びショーのご体験  
自由内覧

会場アクセス： キャナルシティ博多すぐそば、地下鉄空港線「祇園駅」および「中洲川端駅」  
より徒歩約7分、JR「博多駅」より徒歩約10分・車で約5分

**※申込〆切 2022年11月22日（火） 17時**

ご参加の申し込みは、下記フォームより必要事項を入力の上お申し込みお願いいたします。

### お申込フォーム

<https://forms.gle/LaoEsPXJtsSVXSfx6>



もしくは、メールでも受付しております。その際は下記の必要事項の明記をお願いいたします。

お申込先メールアドレス： [info@pr-office.jp](mailto:info@pr-office.jp)

### <記載必要事項>

- 貴社名 ●ご所属 ●貴媒体名 ●お名前 ●参加人数 ●ご同行者様 社名/媒体名/お名前
- ご連絡先電話番号 ●メールアドレス ●撮影有無：（ムービー / スチール） ●個別取材希望有無

※新型コロナ感染対策として、定期的な換気、アルコール消毒、スタッフの検温等を徹底致します。当日、体調不良や発熱がある方には参加をお断りする場合がございます。予め、ご了承頂けますようお願い致します。

本件に関するお問い合わせ先

「010 BUILDING」メディア内覧会事務局 大城 (070-4566-3270)、佐々木 (090-6748-8215)、城島  
TEL: 03-6849-2812 FAX: 03-5457-0399 Email: [info@pr-office.jp](mailto:info@pr-office.jp)